

collezioni,
musei
oggetti



TITOLO

IL MUSEO DELLE MIE COSE

AUTORE E ILLUSTRATORE

EMMA LEWIS

EDIZIONE

EDIZIONI CLICHY

ETA' DI LETTURA A PARTIRE DA

4-6 anni

IN SINTESI

La protagonista di questo albo è una bambina curiosa e piena di aspettative che decide di visitare diversi musei per scoprire cosa custodiscono. Durante il suo percorso, attraversa spazi pieni di oggetti antichi, insetti giganti, animali bizzarri, quadri, strumenti scientifici, piante esotiche... Ogni museo le apre un mondo, ognuno con un'identità unica e sorprendente. Ma la scoperta più emozionante arriva solo alla fine, quando comprende che anche lei può avere un museo tutto suo, fatto delle cose che ama di più.

ELEMENTI PARTICOLARI CHE LO CONTRADDISTINGUONO

- Tema centrale: il valore affettivo degli oggetti e l'idea che ogni bambino possa essere "curatore" del proprio museo personale, fatto di ciò che ama e lo rappresenta.
- Approccio all'educazione al patrimonio: l'albo avvicina i bambini al mondo dell'arte e dei musei in modo giocoso e accessibile, mostrando che i musei non sono solo luoghi polverosi ma spazi vivi e pieni di sorprese.
- Stile illustrativo: il collage colorato e dinamico di Emma Lewis regala al libro un ritmo visivo coinvolgente e originale, capace di catturare l'attenzione anche dei più piccoli.
- Narrazione e immagini in armonia: testo e immagini lavorano insieme per costruire un'esperienza immersiva, in cui la scoperta si fa sensoriale e personale.
- Premio ricevuto: Premio Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2017 – un riconoscimento importante che ne attesta la qualità editoriale e artistica.



ESEMPI DI DOMANDE STIMOLO

- Che cosa ti ha colpito di più dei musei visitati dalla protagonista?
- Hai mai visitato un museo? Cosa ricordi?
- Qual è un oggetto per te speciale che non butteresti mai via? Perché?
- Se potessi creare il tuo museo, cosa ci metteresti dentro?

POSSIBILI PERCORSI CHE SI APRONO IN BASE AGLI INTERESSI DEI BAMBINI

RICORDA SEMPRE CHE UN BUON LIBRO HA VALORE DI PER SE', NON INTENDE INSEGNARE NULLA. PUO' PERO' APRIRE A NUOVE STRADE DI RICERCA E DI APPROFONDIMENTO IN BASE AGLI INTERESSI DEI BAMBINI CHE EMERGONO DURANTE LA CONVERSAZIONE DOPO LA LETTURA.

- Il mio museo personale: ogni bambino crea un "mini museo" con una scatola da scarpe, selezionando oggetti personali e scrivendo (o raccontando) perché sono importanti.
- La stanza-museo: riorganizzare un angolo dell'aula con oggetti portati da casa, etichettati e raccontati dai bambini come "pezzi unici" della loro collezione.
- Museo all'aperto: osservazione e raccolta di elementi naturali durante un'uscita (foglie, sassi, fiori) da esporre come una collezione temporanea in classe.
- Disegno creativo: "Il mio oggetto preferito": i bambini lo disegnano e lo raccontano agli altri, come farebbe una guida museale.
- Cartellini da museo: realizzare insieme cartellini descrittivi (nome, descrizione, anno, provenienza) da affiancare agli oggetti esposti nel museo di classe.

