



# Motivazione

" I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione educando al piacere del bello e al sentire estetico. L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti.

I linguaggi a disposizione dei bambini...la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche vanno scoperti ed educati perchè sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di sè stessi, degli altri e della realtà.

L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda.

I materiali esplorati con i sensi, le tecniche sperimentate e condivise nell'atelier della scuola, le osservazioni di luoghi e di opere aiuteranno a migliorare le capacità percettive, coltivare il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione e avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico." (dalle Indicazioni Nazionali)

Anche la carta dei diritti dei bambini all'arte e alla cultura del 2011 afferma che: "I bambini hanno diritto a partecipare all'arte in tutte le sue forme ed espressioni, a poterne fruire, praticare esperienze culturali e condividerle con la famiglia, le strutture educative, la comunità, al di là delle condizioni economiche e sociali di appartenenza"

Entrare nell'arte significa aprirsi a possibili itinerari di ricerca e di scoperta degli infiniti modi di guardare e ridefinire la realtà, le cose e le persone.

Attraverso l'arte il bambino diventa interprete della realtà sfruttando le sue capacità: toccando, vedendo, facendo, trasformando, intervenendo, egli fa proprio il mondo in cui vive e intreccia con esso legami profondi.

L'arte, coinvolge tutti i sensi del bambino e ne rafforza le competenze cognitive, socio-emozionali e multisensoriali

Le arti insegnano ai bambini:

- a sviluppare capacità di problem solving, a comprendere che i problemi possono avere più di una soluzione che cambia in base alle circostanze e alle opportunità.
- ad osservare e interpretare la realtà da diverse prospettive
- a pensare "con" e "attraverso" i materiali, rendendoli consapevoli del fatto che attraverso mezzi materiali è possibile trasformare le idee in realtà
- favoriscono le competenze socio-emozionali.
- migliorano le funzionalità grafomotorie e la coordinazione oculo-manuale.

Il progetto annuale "Arte in gioco con Leo e Macchia" porterà i bambini all'incontro con l'arte, consentendo loro non solo di sviluppare la dimensione estetica della personalità, ma di superare stereotipi e pregiudizi indotti anche dalle continue sollecitazioni provenienti dai social media, che spesso portano ad una carenza nell'esercizio dell'immaginazione e della creatività, elementi fondamentali per una crescita equilibrata dei soggetti in età evolutiva.

I bambini potranno avvicinarsi al mondo dell'arte divertendosi, sperimentando con il tatto, sporcandosi le mani, utilizzando nuovi canali di espressione per comunicare sentimenti ed emozioni.

Si partirà dall'osservazione dell'opera d'arte che diventerà pretesto per guardare la realtà che ci circonda, poi si affronterà il tema attraverso esperienze e sollecitazioni volte a utilizzare tutti i sensi per imparare a guardare, toccare e ascoltare; si concluderà realizzando differenti attività laboratoriali, utili a rielaborare creativamente il tema indicato e a creare un personale elaborato.

"Liberare il linguaggio grafico del bambino e restituirgli autonomia come espressione d'arte, significa allargare l'orizzonte dell'espressività umana e considerare l'arte infantile momento iniziale e parte integrante dell'arte dell'uomo. E proprio perchè appartiene alla cultura dell'uomo, ha diritto di essere presente nelle pinacoteche accanto alle opere degli artisti adulti."

Mario Lodi